

## BENOIT GUÉRIN

Taille : **5'11" (1 m 80)**  
 Poids : **185 lb (84 kg)**  
 Cheveux : **poivre et sel**  
 Yeux : **brun-vert**  
 UDA : **371701**  
 ACTRA : **En attente de mon numéro de membre**  
 Langue : **français, anglais (avec accent)**  
 Age TV : **40-45 ans**  
 Site web : **www.benoitguerin.com**  
 Nbr pages : **3**

## Télévision

**Tout sur moi 5**, 1<sup>er</sup> rôle : beau médecin, réal. Stéphane Lapointe, prod. Productions Trio V inc., 2011  
**La Galère 4**, 2<sup>e</sup> rôle : urgentologue, réal. Alexis Durand-Brault, prod. Productions La Galère IV inc., 2011  
**Il était une fois dans le trouble**, 1<sup>er</sup> rôle : directeur d'hôpital, réal. France Bertrand, prod. Zone 3, 2011  
**L'auberge du chien noir**, 2<sup>e</sup> rôle : homme d'affaires, prod. Société Radio-Canada, 2011  
**Le monde en gros**, 2<sup>e</sup> rôle : Robert Jacobson, réal. Félix Tanguay, prod. Pixcom, 2011  
**Virginie**, 2<sup>e</sup> rôle : ami au conventum, prod. Aetios, 2010  
**Mauvais Karma**, 2<sup>e</sup> rôle : juge Nicolas Morissette, réal. Pierre Théorêt, prod. Sphère média plus, 2010  
**Un tueur si proche**, 2<sup>e</sup> rôle : Richard Dault, enquêteur, réal. Sébastien Godron, prod. Productions Pixcom inc. 2010  
**J'ai frôlé la mort**, 1<sup>er</sup> rôle : Jean-Pierre Couture, prod. La Presse Télé, 2010  
**Providence**, 2<sup>e</sup> rôle, Portier du casino, réal. Réjean Bourque, Sphère Média 2010  
**Le club des doigts croisés**, 1<sup>er</sup> rôle : père de Sam, prod. La Presse Télé, 2009  
**Un homme mort**, 2<sup>e</sup> rôle : Steve Smith, réal. Sophie Lorain, prod. Aetios, 2005  
**Cover Girl**, 3<sup>e</sup> rôle : policier, prod. Sphère Média, 2004  
**Virginie**, 2<sup>e</sup> rôle : étudiant adulte, prod. Aetios, 2003  
**Annie et ses hommes II**, 2<sup>e</sup> rôle : acheteur, réal. Richard Lahaie, prod. Sphère Média, 2003  
**Fortier V**, 2<sup>e</sup> rôle : chef techno, réal. François Gingras, prod. Aetios, 2003  
**Les Bougons**, 2<sup>e</sup> rôle : reporter, RDI, réal. Alain Desrochers, prod. Aetios, 2003  
**Ceci n'est pas un Bye Bye**, rôle : double Séraphin Poudrier, prod. Guy Cloutier, 2003  
**Made in Quebec, La St-Jean**, rôle : George-Étienne Cartier, réal. Sylvie Bouchard, prod. Orbi XXI, 2002  
**Le monde de Charlotte**, 3<sup>e</sup> rôle : client, prod. Radio-Canada, 2002  
**La vie, la vie**, 3<sup>e</sup> rôle : entrepreneur, prod. La vie, la vie inc., 2001

Web	<p><b>Fortier III</b>, 3<sup>e</sup> rôle : policier, réal. François Gingras, prod. Aetios, 2001</p> <p><b>La reine rouge (série web)</b>, 2<sup>e</sup> rôle : intervenant scolaire, réal. Patrick Sénécal, prod. Reine Rouge, 2011</p>
Cinéma	<p><b>Les mains dans les poches</b>, 1<sup>er</sup> rôle : Patrick, réal. Simon Galiero, prod. Les films de l'Autre, 2011</p> <p><b>Appartement 304</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : Pierre, réal. collectif, collègue O'Sullivan, 2011</p> <p><b>Corps étranger</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : docteur Panet, neurologue, réal. et prod. Catrine Beauvais, 2011</p> <p><b>La gare</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : l'homme d'affaires, réal. Guillaume, prod. Université de Montréal, 2011</p> <p><b>Je suis un château de sable qui attend la mer</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : le père, université Concordia, 2010</p> <p><b>Sel</b> (moyen), 2<sup>e</sup> rôle : L'homme 3, prod. Production Kino 2010 - Atelier K, 2010</p> <p><b>Nez rouge</b>, 3<sup>e</sup> rôle : jeune avocat, réal. Éric Canuel, prod. Vision 4, 2003</p> <p><b>Confession of a Dangerous Mind</b>, rôle : machiniste ABC, réal. George Clooney, prod. Mad Chance Prod. / Georges Clooney, 2001</p> <p><b>Je ne peux vivre sans toit</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : Benoît, réal. Benoît Guérin, prod. AgNO3, 2009</p> <p><b>Le rêve de Damien</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : père de Damien, réal. Frédéric Jean, 2009</p> <p><b>Autolyse</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle, Benoit, Réal. Varrans, Production AgNO3</p> <p><b>Passage</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle, Le médecin, Réal. Charles-Etienne Pascal, Concordia 2009</p> <p><b>La lettre</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : itinérant, réal. A. Richard, prod. RevolutionEyes, 2008</p> <p><b>Edouard Jr. Tangay</b> (moyen), 2<sup>e</sup> rôle : Chabotte, réal. N-L Beaudry, prod. Dans l'fond d'la boîte à bois, 2008</p> <p><b>Van Horn</b> (moyen), 1<sup>er</sup> rôle : Phil, réal. E. Picolli, prod. Artstrokefilm, 2008</p> <p><b>Volcan</b> (moyen), 1<sup>er</sup> rôle : François, réal. Patrick Dufour, prod. Patrick Dufour inc., 2006</p> <p><b>Fantasme</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : Fantasme, réal. A. Kwan, prod. Les Désaxées, 2006</p> <p><b>Dossier Véronika</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : détective, réal. A. Kwan, prod. Les Désaxées, 2005</p> <p><b>Le retour de Jeanne</b> (court), 1<sup>er</sup> rôle : Pierre Morel, réal. A. Kwan, prod. Kérosène, 2004</p> <p><b>Je mens donc je suis</b> (vidéo-3cam), 1<sup>er</sup> rôle : Marc, réal. E. Lamontagne, prod. INIS, 2003</p>
Théâtre	<p><b>Toi et tes nuages</b>, rôle : vendeur, m.e.s. François Blain, prod. Théâtre Prospéro, 2004</p> <p><b>Huis clos</b>, 1<sup>er</sup> rôle : Garcin, m.e.s. Roberto Mei, prod. De bouche à oreille, 2002</p> <p><b>Peinture sur bois</b>, 1<sup>er</sup> rôle : Yons, m.e.s. Gérald Gagnon, prod. Implanthéâtre, 1989</p>
Voix	<p><b>Les pages jaunes parlantes de Bell</b> : lecteur (continuité 2 ans) Bell, Médiapro, Tigertel, 2000-2001</p>
Radio	<p><b>Y'a des matins</b> : chroniqueur internet, CJMF-FM / COGÉCO Québec, 1997-1998</p>

Corporatif	<p><b>Hydro Québec – Prévention vol de cuivre</b>, 1<sup>er</sup> rôle, Production Pixcom, 2011</p> <p><b>Le Devoir</b>, 1<sup>er</sup> rôle, août 2008</p> <p><b>L'Épargne à terme individuel Desjardins</b>, 2<sup>e</sup> rôle, janvier 1999</p> <p><b>AVDL – Summum</b>, 1<sup>er</sup> rôle, 1998</p> <p><b>AT&amp;T (en anglais)</b>, rôle muet, 1997</p>
Formation jeu	<p><b>Ateliers de jeu, caméra et théâtre</b> : Danielle Fichaud, 2000 à 2006</p> <p><b>Jeu pour la caméra I, II, III, IV</b> : Robert Favreau, réalisateur, 2005 à 2009</p> <p><b>Conservatoire d'art dramatique de Montréal (phonétique et diction)</b> : Huguette Huguay, 2005-2006</p> <p><b>Atelier de lecture à première vue</b> : René Gagnon, 2005</p> <p><b>Conservatoire d'art dramatique de Montréal</b> (tech. de combat pour scène et cinéma) : Huy Phong Doan, 2005</p> <p><b>Jean-François Gagnon</b>, maître d'armes : escrime pour la scène, 2006</p> <p><b>Formation continue UDA</b> (préparation à un rôle de policier I &amp; II) : Manuel Pizzaro, GRC, 2005</p> <p><b>Formation continue UDA</b> (préparation à un rôle de médecin) : Maude Julien, inf., 2006</p>
Formation chant	<p><b>Université Laval</b>, Québec : études en interprétation chant lyrique, 1989 à 1992</p> <p><b>Cours de chant privé</b>, Montréal : Lucette Tremblay, 2000-2001</p>
Autres	<p><b>Stand-in George Clooney</b> : Martini-Spumanti, publicité europe, 2003</p> <p><b>Stand-in George Clooney</b> : Confession of a Dangerous Mind, 2001</p>
Aptitudes	<p>Caméraman de studio (Radio-Canada), natation, ski alpin, voile, volleyball, jonglerie, patin, rollerblade</p>