

LUC BOUCHER

Taille : **5' 4" (1 m 63)**
 Poids : **200 lb (93 kg)**
 Cheveux : **bruns**
 Yeux : **bruns**
 UDA : **309036**
 Langues : **français, anglais (avec accent)**
 Age TV : **28-35 ans**
 Nbr pages : **2**

Télévision

C.A., rôle : Martin, réal. Nicolas Monette, prod. Productions C.A. IV inc., 2009
Les colocs, rôle : policier, réal. Pierre-Luc Gosselin, prod. TV MAXPLUS, 2008
Virginie, 2^e rôle : un parent, réal. Frédéric Paillé, prod. Aetios, Radio-Canada, 2006-2007
Une grenade avec ça, rôle : Martin Francis, réal. Martine Boyer, prod. Zone 3, 2006
Le Véro Show, rôle : père Noël, réal. Emanuel Hoss Desmarais, prod. Novem, Radio-Canada, 2005
Minuit le soir, rôle : col bleu, réal. Pozd, prod. Zone 3, 2005
Les poupées russes, rôle : infirmier, réal. Louise Forest, TVA, prod. JPL, 2005
Les Invincibles, rôle : déménageur, réal. Jean-François Rivard, prod. Casablanca, 2005
Les sosies, plusieurs rôles, réal. Alain Jacques, prod. Chick TV, 2004
Merci Bonsoir, plusieurs rôles, réal. Jean-François Blais, Zone 3, 2004
Insolences d'une caméra, plusieurs rôles, réal. Pierre Gagnon, Avanti, 2002
Surprise sur prise, plusieurs rôles, réal. Michel Gaboury, prod. Pram, 2002
Sexy cam, plusieurs rôles, réal. Carole Lepage, prod. Chick TV, 2002
Une fois c't'un gars, rôle : artiste invité, réal. Philippe-Louis Martin, prod. Pram, 1999
Et si c'était toi, plusieurs rôles, Gouvernement du Canada (Prod. Vidéo)

Théâtre

Le bienheureux, rôle : le croque-mort, m.e.s. Olivie Aubin, Théâtre du Chenal-du-Moine, 2009
Waiter, rôle : Yves, m.e.s. G. Dumas, Théâtre de L'Écluse, 2004
Les fourberies de Scapin, rôle : Géronte, m.e.s. Mario Borges, Soirée bénéfice, 1999
Et si c'était toi, plusieurs rôles, m.e.s. Jean Dumont, Théâtre Olivier-Guimond, 1999
Traverse de couple, rôle : Claude, m.e.s. Étienne Langevin, Théâtre Olivier-Guimond, 1998
Le dernier père connu, rôle : le curé, m.e.s. Jean Comeau, prod. Théâtre Le Bateleur, 1994-1995
Musique et manège, rôle : l'étudiant, m.e.s. Jean Comeau, prod. Théâtre Le Bateleur, 1994-1995

Animation

Ligue d'impro recyclée (LIR), animateur principal, 2000-2002
 Stand-Up comic, 1^{re} partie Jean-Michel Anctil et Anthony Kavannah, prod. Euphorie, 1995

Voix	Publicité radio, Mr. Lube , 2008
Formation	Formation en théâtre professionnel , Cégep Lionel-Groulx, 1997 Exploration théâtrale , Cégep St-Hyacinthe, 1995-1996 Ateliers de théâtre russe avec Gyslain Fillion, 1993
Aptitudes	Animation, improvisation et grand sens comique, badminton, équitation, patin à glace, raquetteball, tennis.