



## KARINE BELLY

Taille : **5' 11" (1 m 78)**  
Poids : **143 lb (65 kg)**  
Cheveux : **blonds**  
Yeux : **verts**  
UDA : **11346**  
ACTRA : **-**  
Langues : **français, anglais, espagnol – notions d'allemand**  
Age TV : **33-40 ans**  
Nbr pages : **2**

Télévision Québec	<b>Les hauts et les bas de Sophie Paquin</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Claude Desrosiers, prod. Sphère MédiaPlus, 2007
Télévision Europe	<b>Julie Lescaut</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Eric Summer, TF1, 2007 <b>Le fantôme de mon ex</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Charlotte Brandström, TF1, 2006 <b>La fille du chef</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Sylvie Ayme, TF1, 2006 <b>Aller retour dans la journée</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Pierre Sisser, France 2, 2006 <b>Anges de feux</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Philippe Setbon, 2005 <b>Louis la brocante</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Michel Favart, France 3, 2005 <b>Vagabond des mers du sud</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Daniel Vigne, 2005 <b>Père et maire</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Régis Musset, TF1, 2004 <b>PJ</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Gérard Vergez, France 2, 2004 <b>Sœur Thérèse.com</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Joyce Bunuel, TF1, 2003 <b>La crim'</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Vincent Monnet, France 2, 2003 <b>L'emmerdeuse</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Mickaël Perrotta, 2002 <b>Une Ferrari pour deux</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Charlotte Brandström, 2002 <b>Un amour en kit</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Philippe de Broca, 2001 <b>Ça va faire mâle</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Olivier Hamiot, 2000 <b>Divorce</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Olivier Guignard, 2000 <b>Psy d'urgence</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : téléfilm, réal. Edwin Baily, 2000 <b>Un gars et une fille</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : série télévisée, réal. Tafari Tsige, France 2, 1999-2001
Cinéma Québec	<b>Le cas Roberge</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Raphaël Malo, 2008
Cinéma Europe	<b>Erreur de la banque en votre faveur</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Michel Munz et Gérard Bitton, 2008 <b>Les bronzés 3 – amis pour la vie</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Patrice Leconte, 2005 <b>Je reste</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Diane Kurys, 2003 <b>Décalage horaire</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Danièle Thompson, 2001 <b>Sexy boys</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Stéphane Kazandjian, 2001 <b>L'homme au masque de fer</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Randall Wallace, 1997 <b>Le cousin</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Alain Corneau, 1997 <b>For Ever Mozart</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : réal. Jean-Luc Godard, 1996

Théâtre Québec	<b>Boeing Boeing</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : Gretchen, m.e.s. Serge Postigo, prod. Juste pour rire, 2009 <b>Neuf</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Denise Filiatrault, Théâtre du Rideau Vert, 2007
Théâtre Europe	<b>Un type dans le genre de Napoléon – Sacha Guitry</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Bernard Murat, 2009 <b>Daddy Blues</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Éric Cyvanian, 2003-2004 <b>Panique au Piazza</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Pierre Mondy, 2002 <b>Moi, mais en mieux</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Jean-Claude Idée, 2001 <b>Le mari, la femme et l'amant</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Bernard Murat, 1997-1999 <b>Pauvre France</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Jean Lefebvre, 1995-1997 <b>Ta bouche</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Renaud Sorel, 1994 <b>Phiphi</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Renaud Sorel, 1990 <b>Là-haut</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Renaud Sorel, 1988 <b>Coquin de printemps</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : m.e.s. Renaud Sorel, 1985
Voix	<b>Das clown</b> : doublage - série allemande <b> multiples séries télévisées documentaires</b> <b>Pubs radio</b>
Chorégraphies	<b>Un homme parfait</b> : Théâtre de la Michodière, 2003 <b>Ladies Night</b> : Molière de la meilleure pièce comique, Théâtre Rive Gauche, 2000 <b>La crampon</b> : Théâtre de la Gaité
Formation	<b>Conservatoire de Boulogne sur Mer</b> : théâtre, musique (violon), danse (classique, modern' jazz, claquettes) <b>Chant</b> <b>École du spectacle du Nord</b> <b>Cours Florent, Paris</b>
Aptitudes	<b>Licence de pilote privé, violon, danse, plongée sous-marine, escrime, fitness, ski, jet ski, natation</b>