

MARC-ANDRÉ GOULET

Taille : **5' 8" (1m73)**
 Poids : **145 lb (66kg)**
 Cheveux : -
 Yeux : **verts**
 UDA : **838901**
 Langues : **français, anglais (avec accent)**
 Age TV : **28-35 ans**
 Nbr pages : **2**

Télévision	<p>Emma 1-2-3-4, 1^{er} rôle : Jean-Philippe, réal. Stéphane Joly, prod. Point de Mire, 2000 à 2004</p> <p>Simonne et Chartrand, 2^e rôle : réal. A. Chartrand, prod. Vidéofilms, 2003</p> <p>Lire aux éclats, 1^{er} rôle : Fidor, réal. Jean Bourbonnais, prod. Télé-Québec, 1995</p> <p>ZAP, 2^e rôle : étudiant : réal. R. Bourque, S. Joly et Y. Trudel, prod. Verseau, 1995</p> <p>Avec un grand A, 1^{er} rôle : Éric, réal. Louis Choquette, prod. Télé-Québec, 1994</p> <p>Sous un ciel variable, 1^{er} rôle : Hugo, réal. C. Paré et L. Chayer, prod. SRC, 1994</p> <p>Miséricorde, 2^e rôle : A. Bérubé, réal. Jean Beaudin, prod. Néofilms, 1994</p> <p>Le club des 100 watts, 1^{er} rôle : Marco, réal. A. Caron, prod. Télé-Québec, 1994</p>
Théâtre	<p>Faire des enfants de Éric Noël. rôle : Benoît, m.e.s. Gaétan Paré, Théâtre de Quat'Sous, 2011</p> <p>Cinéparc de Sophie Coppola : performeur-acteur, Festival Montréal en lumière, 2009</p> <p>Hey Girl ! : m.e.s. Romeo Castellucci, Usine C, 2007</p> <p>Les chemins dangereux de Michel-Marc Bouchard : lecture publique, CEAD, 1994</p> <p>En formation</p> <p>Edmond de David Mamet : m.e.s. Germain Pitre, Salle Claude-Gauvreau, 2009</p> <p>L'instruction de Peter Weiss : m.e.s. Daniel Paquette, Salle Claude-Gauvreau, 2008</p> <p>Dulcinéa du toboso : m.e.s. Igor Ovadis, Salle Claude-Gauvreau, 2008</p> <p>Musée haut musée bas de J-M Ribes : m.e.s. Philippe Lambert, UQAM, 2007</p>
Cinéma	<p>Fatal Bazooka, 2^e rôle : chanteur, réal. Michaël Youn, 2009</p> <p>La boîte (court-métrage), 1^{er} rôle : réal. Liane Simard, prod. Latitude47, 2002</p> <p>Que ton règne vienne (court-métrage), 1^{er} rôle : réal. Christian Maltais, 2001</p> <p>Sous-sol, 2^e rôle : réal. Pierre Gang, prod. Max Films, 1995</p> <p>C'est moi qui décide, 1^{er} rôle : ado, vidéo éducative, 1994</p>
Danse	<p>La pornographie des âmes : chorégraphie Dave St-Pierre, 2011</p> <p>Un peu de tendresse bordel de merde : chorégraphie Dave St-Pierre, 2010-2011</p> <p>Le bruit des bottes, vidéoclip de Yann Perreau : chorégraphie Dave St-Pierre, prod. Parce Que Films, 2010</p>

	Interdit de s'embrasser , Festival Transatlantique : chorégraphe Georges-Nicolas Tremblay, 2010
Théâtre de rue Cirque	Cirque du Soleil : animation et échasses, spectacle corporatif en Russie, 2011 Cirque du Soleil : événements spéciaux, 2005-06-07-08-09-10 Festival Montréal en lumière : échassier-performeur, 2009 Festival de jazz de Montréal : échassier-bouffon-marionnettiste, 2007-08-09 Les FrancoFolies de Montréal : échassier, 2007-08-09 Festival Juste pour rire : La compagnie OFF, France, 2005
Formation	Baccalauréat en théâtre, profil jeu : UQAM, 2006-09 Baccalauréat en photographie : université Concordia, 2004-2009 Stage en danse contemporaine : Dave Saint-Pierre, 2010 Claquettes : Conservatoire d'art dramatique, 2009 Stage en danse contemporaine : Stage ADMMI, 2009 Stage jeu masqué : Paul-André Sagel, France, 2008 Classe préparatoire : ADMMI, 2007 Atelier de voix et corps : Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2006 Entraînement acrobatique : Dynamo théâtre, 2006
Aptitudes	Danse contemporaine, claquettes, acrobaties, jonglerie, échasses, photographie, planche à neige, jeu masqué, manipulation de marionnettes