

## SHARON, JAMES

Taille : **5'7" (1 m 74)**  
Poids : **176 (80,29 kg)**  
Cheveux : **noirs**  
Yeux : **bruns**  
UDA : **676767**  
Langues : **français, anglais (sans accent)**  
Age TV : **25-35 ans**  
Nbr pages : **2**

Télévision	<p><b>Une grenade avec ça</b>, rôle : une cliente, prod. Zone 3, 2008 <b>L'auberge du chien noir</b>, rôle : une spectatrice, prod. Société Radio-Canada, 2008 <b>Les gags juste pour rire</b>, rôle : déléguée haïtienne, prod. Juste pour rire les gags inc., 2008 <b>Virginie</b>, rôle : professeure, prod. Aetios productions inc., 2007</p>
Cinéma	<p><b>Carte blanche</b>, rôle : Sharon, réal. Ève Leclerc, 2008 <b>Une petite journée pour Fernand</b>, rôle : l'Haïtienne, réal. Olivier Frenette, 2007</p>
Théâtre	<p><b>Pepo Citrouille</b> – jeune public : m.e.s. Reynald Michaud, 2009 <b>Les Troyennes</b> : adaptation de Jean-Paul Sartre, m.e.s. Louis-Karl Tremblay, prod. Théâtre Point d'Orgue, 2009 <b>In This World</b>, rôle : Neyssa, m.e.s. Michel Lefebvre, prod. Youth Theatre, 2009 <b>Le bel exil de la demoiselle anonyme, correspondances</b> : m.e.l. Michelle Rossignol, 2008 <b>Quatre souffles</b>, comédie musicale, rôle : Rose, m.e.s. Carl Poliquin, prod. Le FollieShow, 2007 <b>Le grand théâtre du monde</b>, rôle : Areusa, m.e.s. Alice Ronfard, 2007 <b>Le cas rare de Carat</b>, rôle : Ratine, m.e.s. Louis-Dominique Lavigne, 2007 <b>Le langage-à-langue des chiens de roche</b>, rôle : Déesse, m.e.s. Claude Laroche, 2006</p>
Expériences connexes	<p><b>ABA</b> : modèle pour le salon de la beauté, 2009 <b>I Kissed the Music</b> : spectacle de chant solo, Les pas sages, 2009 <b>Cabaret flamenco</b> : danseuse de flamenco au Café Volver, 2008 <b>La fête des neiges</b> : comédienne, chanteuse et danseuse, Parc Jean-Drapeau, 2005-2009 <b>La Ronde</b> : comédienne, chanteuse et danseuse, Île Sainte-Hélène, 2007-2008</p>
Formation	<p><b>Atelier de jeu devant caméra</b> : Garry Gagnon, 2008 <b>Collège Lionel-Groulx</b> : Option théâtre, 2007 <b>Cours de chant</b> : Céline Dussault, 2007 <b>Cours de flamenco</b> : Valentina Duran, 2006 <b>Stage Trouver son clown</b> : Michel Vergnes, France, 2004</p>

**Stage Commedia dell Arte** : Maya Gobeille, 2001  
**Cours de chant jazz et populaire** : depuis 1998

Aptitudes

Accents, chant jazz et pop, chorale, danse (flamenco, hip-hop), percussions, mode, voyage, plein air, vélo, yoga