

## BRIGITTE SOUCY

Taille : **5' 3" (1 m 60)**  
 Poids : **108 lb (49 kg)**  
 Cheveux : **blonds**  
 Yeux : **bleus**  
 UDA : **333581**  
 Langues : **Français, anglais (avec accent)**  
 Age TV : **30-35 ans**  
 Nbr pages : **2**

Prix	<b>Mention - Joueuse de l'année</b> , Ligue d'improvisation globale, 2004-2005
Télévision	<b>Ben et Jarrod</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : journaliste, réal. Stéphane E. Roy, prod. Sogestalt, 2009 <b>Casino</b> , 2 <sup>e</sup> rôle : policière, réal. François Bouvier, prod. Avanti, 2007 <b>Virginie</b> , 2 <sup>e</sup> rôle : infirmière, réal. Laurent Craig, Danièle Méthot et Richard Lalumière, prod. Aetios, Radio-Canada, 2007 <b>Véro - Les Morissette</b> , 2 <sup>e</sup> rôle : divers personnages, réal. Louis Morissette, prod. Novem, Radio-Canada, 2006 <b>Casting</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : Pascale de Grandpré, réal. Sylvain Roy, prod. La Presse Télé, TQS, 2005 <b>Dominic et Martin</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : Dominique Dion, réal. Philippe-Louis Martin, prod. Point Final, TQS, 2001-2002 <b>Le retour</b> , 1 <sup>er</sup> rôle : pharmacienne, réal. Roger Legault, prod. JPL, TVA, 2001
Théâtre	<b>La fièvre du printemps</b> de François-Étienne Paré, rôle : Sophie, Théâtre en Boîte, 2010 Plusieurs courtes pièces pour <b>Les Éphémères</b> , plusieurs personnages, prod. Bys, 2006-2010 <b>Show des auteurs de l'École Nationale de L'Humour</b> , plusieurs personnages, m.e.s. Richard Fréchette, O Patro Vys, 2007 <b>Big Bang Boum</b> , comédienne-musicienne-danseuse, Cie Tuyoy, m.e.s. Carl Béchar, Théâtre Outremont + tournée européenne, 2007 <b>Les éphémères</b> , idée originale et conception de Stéphane Mayer, Brigitte Soucy et Yann Tanguay, Théâtre Ste-Catherine, 2006 <b>20 heures de la langue à terre</b> , rôle : Yolangué, m.e.s. Sylvain Roy, Théâtre Lion d'Or, 2002 <b>20 heures de la langue à terre</b> , rôle : Marie-Pierrette, m.e.s. Daniel Poisson, Théâtre Lion d'Or, 2001 <b>À cheval-chien</b> , rôles : personnages multiples, Société des Anges, c.c. Beloeil, 2001
Cinéma	<b>Le banquet</b> , rôle : infirmière, réal. Sébastien Rose, prod. Cirrus, 2007
Courts métrages	Plusieurs courts métrages pour <b>Les Éphémères</b> , plusieurs personnages, réal. Jean-Antoine Charest et Benoît Ash, prod. Bys, 2006-2010 <b>Du calme !</b> , rôle : Isabelle, La Cartonnerie, 2001

	<b>Emboîtement immédiat</b> , rôle : cliente de la buanderie, La Cartonnerie, 2001 <b>Surprise</b> , rôle : convive, La Cartonnerie, 2001
Improvisation	Ligue des Cravates, Petit Medley, 2009 LNI, joueuse substitut, 2004 Défi Impro Bell, joueuse, Festival Juste pour Rire, 2004 Ligue d'improvisation Globale, joueuse, (tournées européennes en 2004-2005-2006), 2003-2010
Lecture	<b>Du tout au rien</b> , cabaret littéraire, Société des Anges, 2003
Formation	Voix et micro, Conservatoire d'Art dramatique de Montréal, 2006-2007 <b>Stage d'Impulsion Créatrice</b> avec Oleg Kisseliov, 2006 Jeu théâtral « Autour de Tchekov » avec Yvon Bilodeau, 2004-2005 Mime (avancé) Omnibus, 2004 Classe de maître (Théâtre) avec René-Daniel Dubois, 2003 Jeu caméra avec Léa Pool, 2003-2004 Ateliers Danielle Fichaud, jeu théâtre et caméra, 2000-2003 Atelier audition caméra avec Daniel Poisson, 2002 Ateliers d'improvisation avec Christian Vanasse et Stéphane Mayer, 2001-2004 Les Ateliers de Danse moderne de Montréal inc. (LADMMI), 1993-1996 D .E .C . Arts et danse, cégep de Drummondville, 1990-1993
Aptitudes	Tae-boxe, tae kwon do, power yoga(professionnel), Pilates (enseignante), chant pop (soprano), violon, ski nautique, canot, cyclisme, équitation, golf, mime, natation, patin à roues alignées, ski : alpin, nautique, de fond, danse : jazz, ballet, moderne (c.v. danse sur demande)