

FRANÇOIS TRUDEL

Taille : **6' (1 m 83)**
Poids : **175 lb (79 kg)**
Cheveux : **blonds**
Yeux : **bleus**
UDA : **498548**
ACTRA : **06-04216**
Langues : **Français, anglais, espagnol**
Age TV : **35-45 ans**
Nbr pages : **3**

Cinéma

Fatal Bazooka, 1^{er} rôle : le réalisateur Canapi, réal. Michaël Youn, prod. Alain Goldman, 2009
100 milliards de neurones, 2^e rôle : nouveau propriétaire, réal. Michel Monty, prod. NDG Productions, 2009
À vos marques...party ! II, rôle : gentlemen anglais, réal. Frédéric D'Amours, prod. Christal Films & Gaëa Films, 2008
Histoire de Pen, 2^e rôle, réal : Michel Jetté, prod. Baliverna Film, 2002
L'abattoir de l'esprit, 1^{er} rôle, réal. Joséanne Brunelle, prod. Bandito Films
Le sphinx de la banlieue, 3^e rôle, réal. Louis Saïa, prod. Télé-Action

Télévision

Kaboum, 1^{er} rôle : papa agriculteur, réal. réal. Pascale Cusson, Pierre Lord, Paul Carrière et Claude Blanchard, prod. Pixcom, 2010
Les Parent, 2^e rôle : père de Matthew, réal. Pierre Théoret, prod. La Presse Télé, 2009
La Promesse, 2^e rôle : protonotaire, réal. Martin Thibault et Stéphane Beaudoin, prod. Production Point de mire et Réseau TVA, 2009
Trauma, 2^e rôle : radiologiste, réal. François Gingras, prod. Aetios productions inc., 2009
Dossiers justice, 3^e rôle : agent Daniel Tessier, prod. Canal D, 2009
L'Auberge du chien noir, 2^e rôle : un client, réal. Carole Desjardins, prod. Société Radio-Canada, 2008
S.O.S., 3^e rôle : réal. Jean Bourbonnais, 2008
C.A., rôle : encanteur, réal. Podz, prod. Novem, Radio-Canada, 2008
Rumeurs, rôle : Louis Morin, réal. Pierre Théoret, prod. Sphère média, 2007
Virginie, 1^e rôle : Président du conseil d'établissement, réal. Frédéric Paillé, prod. Aetios, Radio-Canada, 2006-2007
Nikanesh, 1^{er} rôle: Marc Desjardins, réal. France Bertrand, prod. Vivacliv, 2007
450 Chemin du golf, 2^e rôle, réal. François Jobin, prod. Vendôme, 2007
Annie et ses hommes, 2^e rôle : Michel, réal. Richard Lahaie, prod. Spère Média, 2006
Minuit, le soir, 2^e rôle : M. Thériault, réal. Podz, prod. Zone 3, 2006
Le Canada en amour, 3^e rôle : marquis, réal. Jean Bourbonnais, prod. Vic Pelletier, 2006
États - Humains II, 2^e rôle : père de Yves Dumont, prod. Les Films Zingaro, 2005
La Grande Ourse II, 2^e rôle : serveur, réal. Patrice Sauvé, prod. Point de Mire, 2004

Vice caché, 1^{er} rôle : avocat, réal. Louis Saïa & C. Desrosiers, prod. Sphère média, 2004
Les poupées russes, 2^e rôle : acheteur, réal. L. Forest & S. Turgeon. prod. TVA, 2004
Virginie, 2^e rôle : policier, réal. Danièle Méthot, prod. Aetios, 2003
Histoire de Filles, 1^{er} rôle : Richard, réal. Louis Saïa, prod. Match, 2003
Fortier V, 2^e rôle : inspecteur, réal. François Gingras, prod. Aetios, 2003
Rue L'espérance, 2^e rôle, réal. Marie-Lise Beaudoin, prod. JPL
Les bâtisseurs d'eau, 3^e rôle, réal. François Labonté, prod. Communications Claude Héroux
Le Volcan tranquille, 1^{er} rôle, réal. Yves Mathieu, prod. Radio-Canada
Ent' Cadieux, 2^e rôle, prod. JPL Vidéo
Sous un ciel variable, 2^e rôle, réal. Céline Hallé, prod. Radio-Canada
Justice pour tous, 1^{er} rôle, prod. Commission services juridiques
L'arche de Zoé, 16X, continuité, réal. Robert Gagnon, prod. Radio-Canada

Théâtre

Caius-Antium, rôle : sénateur romain, volet théâtre de rue du Festival Juste pour rire, 2008
La Tempête, rôle : Prospéro, m.e.s. Paul Hopkins, prod. Repercussion Theater, 2008
Le Château, 1^{er} rôle : K, m.e.s. Jean-Marie Papapietro, prod. Théâtre de Fortune, 2006
Amérique Suite, de Biljana Srbljanovic, 1^{er} rôle : Karl, m.e.s. Dragan Milinkovic, Groupe de la Veillée, 2005
Ferdydurke, 1^{er} rôle : Jojo, m.e.s. Carmen Jolin, Groupe de la Veillée, 2004-2005-2006
Farces conjugales de Feydeau, 2^e rôle : Horace, Théâtre du Rideau Vert, 2003
L'impromptu de l'Alma, d'Eugène Ionesco, m.e.s. Élisabeth Albahaca, Groupe de la Veillée, 2003
Contes du jour et de la nuit, 1^{er} rôle : Troller, m.e.s. Gervais Gaudreault, prod. Théâtre Le Carrousel, tournée 2001-2002-2003
Hamlet Machine, rôle : membre du chœur, m.e.s. Brigitte Haentjens, prod. Sibyllines
Malina, rôle : membre du chœur, m.e.s. Brigitte Haentjens, prod. Sibyllines
Yvonne Princesse de Bourgogne, 1^{er} rôle : le roi Ignace, m.e.s. Robert Reid, prod. L'ange éléphant
Chair Philippe, 1^{er} rôle : Philippe, m.e.s. Stéphane Crête, prod. Momentum
L'ogrelet, 1^{er} rôle : Simon, m.e.s. : Gervais Gaudreault, prod. Théâtre le Carrousel
Les deux couronnes, rôle : Lear, m.e.s. Pascal Contamine, prod. Carpe Diem
Les Repentirs, rôle : Dorante, m.e.s. M.-E. Gagnon / M. Lussier / L. Pelletier, prod. Théâtre de l'Opsis
Commedia dell'arte, rôle : Pantalón, m.e.s. Gilles Cazabon, prod. Commedia internat
Entrez sans frapper, rôle : Clément, m.e.s. Réal Bossé, prod. Théâtre Incliné
Cycle des Rois, plusieurs rôles, m.e.s. Jean Asselin, prod. Omnibus

Prix de La Critique 1991, Prix du Cacum, printemps Shakespearien

Doublage

Liste complète disponible sur demande

Publicité	Liste complète disponible sur demande
Voix-radio	Diverses émissions littéraires de la Chaîne culturelle de Radio-Canada
Formation	Bac en Art dramatique, UQAM, 1985-89 Danse moderne - les Ateliers de danse moderne de Montréal, 1990-96 Atelier de Radiophonie-Conservatoire d'Art dramatique de Montréal, 1995-96 Jeu devant la caméra, Jeu devant 3 caméras, Ateliers Danielle Fichaud, 2005
Aptitudes	Danse, sports variés, photographie, accents